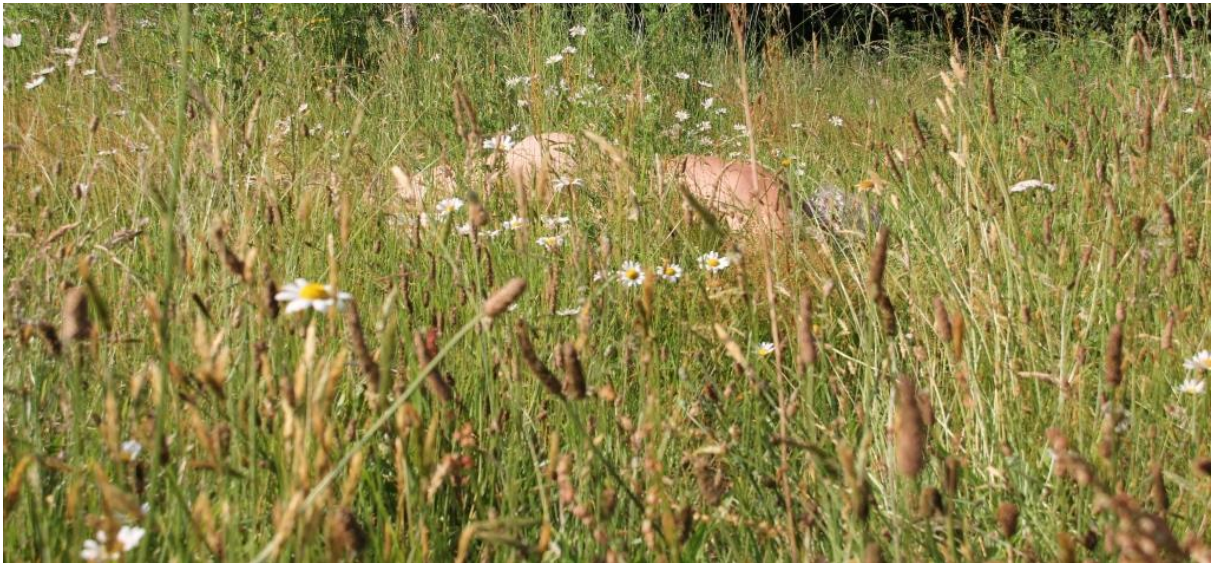


Lusthof



Je kunt tegenwoordig geen tijdschrift openslaan, of er staat wel een uitgebreid artikel in over seks. Ondanks de vele variaties die op dit thema mogelijk zijn, is seks uiteindelijk toch een vrij beperkt onderwerp. Dus wringen redacties zich in vele bochten om de blijkbaar altijd naar méér hunkerende lezers van beiderlei kunne tevreden te stellen. Zo verschijnen, lichtelijk gechargeerd, verhandelingen over het liefdesleven van een mannelijke Maagd, schoenmaat 45 en een vrouwelijke Vis, schoenmaat 40; zevenenzestig opwindende standjes achterop de bagagedrager van een ligfiets; hoogtepunten van groepsseks op een gemeentelijke wipkip en de resultaten van een enquête over de seksuele gewoontes van Bosjesmannen en Bosjesvrouwen in Den Bosch.

Ook Jonas doet op bescheiden wijze mee aan de seksuele rage, zij het vanuit een spirituele invalshoek die bij de inhoud van het blad past. In het meinummer bijvoorbeeld vertellen drie vrouwen over transcendente seksuele ervaringen. Eerder ging een artikel over hemelse seks, wat eigenlijk op hetzelfde neerkomt. Hemelse vrijages, ik kan erover meepraten. Mijn meest gedenkwaardige ervaringen stammen van erotische avonturen onder de blote hemel, in de vrije natuur.

Het valt me op dat er in al die erotische lectuur weinig aandacht is voor de plaats van handeling. Blijkbaar gaat men er klakkeloos van uit dat de meest natuurlijke vrijplaats het bed is. Hetgeen eigenlijk al blijkt uit de cryptische uitdrukking voor de liefdesdaad: je bent 'met iemand naar bed geweest'. Haardkleedjes, autobanken en keukenvloeren worden ook wel eens vermeld als erotisch substraat. Maar buiten, in de vrije natuur?

Erotiek is in eerste instantie een zintuiglijke ervaring. De kleur van ogen, de klank van een stem, geur van haren en de smaak van lippen, een tedere aanraking, de omhelzing, de warmte van huid op huid. Als we vrij zijn van angst kunnen zulke sensuele gewaarwordingen leiden tot onvoorwaardelijke overgave aan de ander, aan het feest van en voor lichaam en ziel. Dan kan zo'n magisch, goddelijk moment ontstaan van samenvloeien en tegelijk oplossen in een kosmisch bewustzijn.

De natuur is beladen met sensualiteit, één lusthof. Liggend in de bloemenwei zien we de voortdrijvende witte wolken boven ons hoofd, horen we vogelzang, ruiken we de geur van gras. De wind streelt onze haren en de zon verwarmt onze huid. Als we ons openen voor al die indrukken kunnen we, op sommige kostbare momenten, voelen hoe die magische liefdesband zich uitstrekt tot planten, dieren, de hele natuur, Moeder Aarde. Daarom kan het zo bijzonder zijn om het liefdesspel te spelen in de natuur, op een eenzaam strand, in het stille, nachtelijke bos, in een weelderige bloemenwei, op een ruige bergtop. De sensualiteit van het erotisch samenzijn wordt dan versterkt door de sensualiteit van de natuur. Geen hemelser seks dan aardse seks!

Misschien brengt de nazomer nog wel een paar mooie, warme dagen of zoele nachten. Dan kunnen we nog genieten van de bekrachtiging van onze eigen seksualiteit door de sensuele natuur.

Maar wees niet al te onbezonnen. Onder menig peluwtje van wollig mos schuilt een mierennest!

Eef Arnolds

De tekst is eerder verschenen in het tijdschrift Jonas 85. 2004.